

**E****D****I****T****O****R****I****A****L**

## EL AFAN DE ESCRIBIR

En este año de 2022 se cumple el cincuenta aniversario de la muerte de **Moisés Garcés Cortijo**. Don Moisés, peñafileense de adopción, regentó durante varias décadas la única librería que hubo a mediados del siglo pasado en nuestra villa (situada en la calle Barriondillo,9). Fue uno de esos hombres del pueblo dedicados con pasión a pulir las formas de las palabras y buscarles nuevos sentidos. Era, en resumen, un poeta local.

Por suerte, no suelen faltar en nuestros pueblos personas, como don Moisés, que escriben poesía, aunque no siempre tengan la suficiente confianza en sus escritos como para darlos a conocer. Y esto último es una lástima.

Dedicarnos a tallar el lenguaje para expresar el sentir de nuestras experiencias y explicar las sensaciones que nos produce el mundo que nos rodea implica, ineludiblemente, situarnos en el inconformismo. La poesía se aparta necesariamente de la obviedad y del lenguaje estereotipado. Hacer poesía exige pensar fuera de lo habitual. Por eso decimos que esos hombres y mujeres aficionados al ejercicio de la pluma son una suerte para nuestros pueblos.

También por eso, es primordial entre los objetivos de nuestra Asociación el acoger en las páginas de nuestras publicaciones la producción literaria de quienes nos solicitan espacio para difundir libremente sus ideas. Tenéis ante vuestros ojos el ejemplar de una revista-boletín que durante años no ha faltado a su cita trimestral. Añadamos a ello una colección de 25 cuadernos que tratan temas monográficos y 4 libros que redondean una digna tarea editorial que muestra la importancia que damos a la libre circulación de la palabra escrita como base del dinamismo cultural de la sociedad.

Entre esos 25 números de nuestra colección de “Cuadernos de Peñafiel”, dos estuvieron dedicados a difundir la obra de Moisés Garcés Cortijo: “Trabajos de Moisés Garcés Cortijo en los libros de fiestas” y “Alegres villancicos de la pena (Navidad-1963)”. Nos Preguntamos ahora cómo el ejemplo de don Moisés podría servir de estímulo a los que, cincuenta años después de su muerte, seguimos recordando su obra y el afecto que en ella manifestó a Peñafiel.

Como respuesta, la Asociación pretende organizar un encuentro poético dedicado a reunir y publicar los textos de quienes estén interesados en participar en la convocatoria. Como se puede ver en el anuncio del evento que publicamos en este mismo boletín, no se trata de un certamen, sino de una reunión de participantes en la que tengan cabida todos los escritos de quienes quieran concurrir. Todos, insistimos, los que crean que el esfuerzo de pulir el uso de las palabras dignifica en particular a quien lo realiza y, en general, a lo sociedad que rodea al escritor, por muy modesto que este se sienta. Hay una frase hecha muy repetida que pensamos que en este caso tiene una perfecta aplicación: “todos tenemos algo que aportar”.

Por lo demás, queremos comunicar en este editorial a quien no esté al tanto de ello que tenemos en nuestro archivo una amplia colección de documentos relativos a don Moisés Garcés Cortijo. Como todos nuestros fondos, los papeles del poeta están a disposición, bajo el debido control, de cuantos interesados deseen utilizarlos en sus investigaciones. Precisamente, este es otro de los objetivos de la Torre del Agua: la recogida, conservación y difusión de nuestras fuentes históricas. No en vano llevábamos el nombre de aquel mítico archivo municipal que hace siglos arrasó una crecida del Duratón.