

# Peñafiel en fiestas

en  
Honor  
de

*Ntra. Señora y San Roque*



*Los*

*días*

*74*

*15*

*16*

*17*

*de agosto*

*de 1962*



## Ayuntamiento de Peñafiel

El Ayuntamiento de esta Villa, continuando las fiestas de Nuestra Señora y San Roque, previa la autorización reglamentaria,

**PROG**

**DIA 14** A las doce de la mañana, repique general de campanas, disparo de bombas reales, elevación de globos, desfile de cabezudos, e interpretación de composiciones musicales por la Banda Municipal, dirigida por el reputado maestro Sr. Barruso.

A las 5 de la tarde, y en la Plaza del Coso, desencajonamiento de las reses que han de ser lidiadas en estos días.

A las 11 de la noche, animada velada verbena en la Plaza de España.

**DIA 15** A las 8 de la mañana, típico encierro.  
A las 11, función religiosa en honor de Ntra. Sra. en la Iglesia de Santa María, y a continuación baile-concierto en la Plaza de España.

A las 12, postulación de la Cruz Roja, que llevarán a cabo distinguidas señoritas de la localidad.

A las 6 de la tarde, en la legendaria Plaza del Coso, se celebrará la PRIMERA CORRIDA DE NOVILLOS en la que se lidiarán, banderillearán y serán muertos a estoque TRES BRAVOS NOVILLOS de la ganadería de D. Julio Giménez Martín, de Fuentesauco (Zamora), por los valientes novilleros

**JACINTO VILLACORTA y PAQUITO GARCIA**

Sobresaliente: **MANOLO MARTIN**

acompañados de sus correspondientes cuadrillas. Lidiándose a continuación por los mismos novilleros cuatro novillos de la misma ganadería.

A las 11 de la noche, gran baile en la Plaza del Coso, cuya ejecución correrá a cargo de la Banda Municipal de esta Villa. Durante este festejo se quemará una hermosa colección de fuegos artificiales.



## Provincia de Valladolid

la tradición, tiene acordado celebrar los días 14, 15, 16 y 17 de agosto con sujeción al siguiente

### **RAMA**

**DIA 16** A las 8 de la mañana, típico encierro.

A las 11, función religiosa, en la iglesia parroquial de San Miguel, en honor del Glorioso San Roque.

A las 6 de la tarde, será rejoneado un novillo por el prestigioso caballista y rejoneador **JOSECHU PEREZ DE MENDOZA**. A continuación serán lidiados TRES NOVILLOS de la misma ganadería por los novilleros

**ANTONIO CORTES y PAQUITO GARCIA** Sobresaliente, **MANOLO MARTIN**, acompañados de sus correspondientes cuadrillas, lidiándose a continuación por los mismos diestros cuatro novillos.

A las 11 de la noche, verbena en la Plaza del Coso con sesión de fuegos artificiales.

**DIA 17** A las 8 de la mañana, típico encierro.

A las 12, baile-concierto en la Plaza de España.

A las 6 de la tarde, TERCERA CORRIDA DE NOVILLOS, en la que se lidiarán TRES NOVILLOS, por los novilleros

**JOSE ALLUEVA «EL MAÑO» y PAQUITO GARCIA** Sobresaliente, **MANOLO MARTIN**,

acompañados de sus correspondientes cuadrillas, lidiándose a continuación por los mismos diestros cuatro novillos.

Los días 18 y 19, los Círculos de Recreo de esta Villa, celebrarán animados bailes de sociedad.

*Peñafiel, agosto de 1962*

EL ALCALDE,

**ANGEL ESCRIBANO**

P. A. del Ayuntamiento,  
EL SECRETARIO,

**PATRICIO GARCIA**

Nota: Se observarán con todo rigor las disposiciones vigentes, para esta clase de espectáculos, que tienen todos ellos carácter gratuito.



Romancillo a

# JOSECHU

torero a la jineta

*Josechu Pérez Mendoza  
majo de la torería,  
caballero a la jineta  
en punta de jaca fina . . .*

*Le vitorean los ángeles  
cuando borda maravillas,  
y una moza segoviana  
que llaman de la Fuencisla,  
le echa palomas y alcázares  
por acueductos de brisas . . .  
¡Josechu Pérez Mendoza! . . .*

*¡Hermosa fiesta bravia  
en un pueblo que es canela,  
flor y nata de Castilla! . . .*

*Don Juan Manuel, el Infante,  
desde el castillo, le mira . . .*

*Le canturrean los pinos  
y el Duratón le vigila . . .*

*—Di, Patronio, a cortesanos,  
que vengan a ver la lidia . . .*

*Y a la bella Inés de Castro  
—ella que es sol— la presida . . .*

*Alcen ya los portales,  
que, ansiosa, la plaza grita . . .*

*Vístanse las mozas todas  
pañolones de Manila,*

*y con ajorcas de besos  
vengan el alma guarnida . . .*

*Josechu Pérez Mendoza  
va a poner hoy banderillas  
y va a clavar los rejones  
desde su jaca bonita,  
desde su jaca torera,  
y bien que vanidosilla . . .*

*Echate ya por luceros,  
que arde el torito y se esquivo  
si otro que no seas tú  
le echa capotes de risa . . .*

*Josechu Pérez Mendoza,  
chiquillo de mi cuadrilla,  
jabato de seda y oro  
y plante de sangre fría . . .*

*Esta tarde de San Roque  
te vas a jugar la vida . . .  
Pero, ah, del castillo hermano;  
pero, ah, de su santa ira . . .*

*Angeles con cascabeles  
y olés de plata, venían . . .  
España toda en el ruedo  
sus claveles florecía . . .  
(¡Echale tus ojos, guapa  
Manola de la Fuencisla! . . .  
. . . ¡Porque no le pase nada  
al niño de mi cuadrilla! . . .)*

**Moisés Garcés Cortijo**



# PEÑAFIEL

en  
FIESTAS



— Del 14 al 17 de agosto de 1962

★



**Una escena del encierro**



**Vista desde los jardines de la Judería**



**AHORRARA TIEMPO Y DINERO**

encargando sus IMPRESOS y  
TRABAJOS COMERCIALES  
en la Casa GARCES

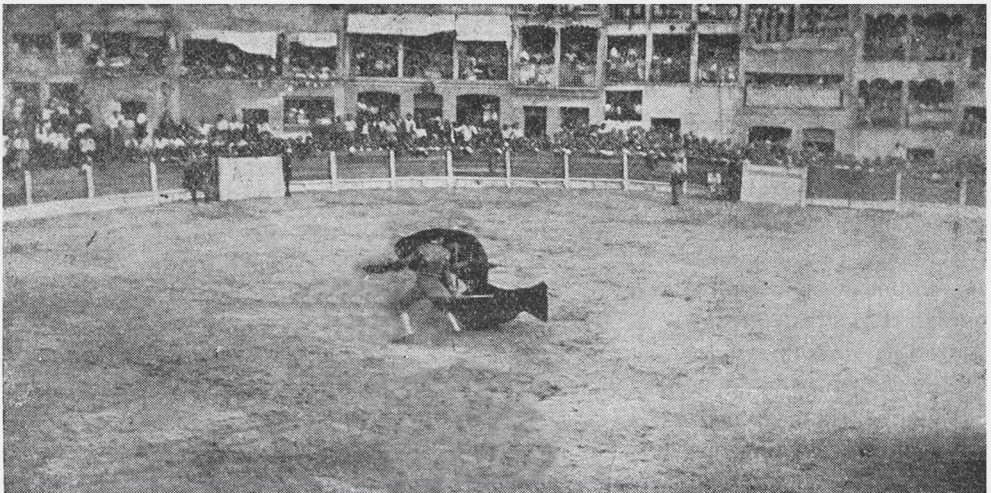
**MATERIAL ESCOLAR Y DE OFICINA**

**LIBRERIA Y PAPELERIA**

Surtimos a las Escuelas Nacionales y Colegios de Enseñanza

Barriondillo, 9

PEÑAFIEL (Valladolid)



... Y otro de muleta

## Ayuntamiento de Peñafiel

El Ayuntamiento de esta Villa, continuando las fiestas de Nuestra Señora y San Roque, previa la autorización reglamentaria,

**PROG**

**DIA 14** A las doce de la mañana, repique general de campanas, disparo de bombas reales, elevación de globos, desfile de cabezudos, e interpretación de composiciones musicales por la Banda Municipal, dirigida por el reputado maestro Sr. Barruso.

A las 5 de la tarde, y en la Plaza del Coso, desencajonamiento de las reses que han de ser lidiadas en estos días.

A las 11 de la noche, animada velada verbena en la Plaza de España.

**DIA 15** A las 8 de la mañana, típico encierro.  
A las 11, función religiosa en honor de Ntra. Sra. en la Iglesia de Santa María, y a continuación baile-concierto en la Plaza de España.

A las 12, postulación de la Cruz Roja, que llevarán a cabo distinguidas señoritas de la localidad.

A las 6 de la tarde, en la legendaria Plaza del Coso, se celebrará la PRIMERA CORRIDA DE NOVILLOS en la que se lidiarán, banderillearán y serán muertos a estoque TRES BRAVOS NOVILLOS de la ganadería de D. Julio Giménez Martín, de Fuentesauco (Zamora), por los valientes novilleros

**JACINTO VILLACORTA y PAQUITO GARCIA**

Sobresaliente: **MANOLO MARTIN**

acompañados de sus correspondientes cuadrillas. Lidiándose a continuación por los mismos novilleros cuatro novillos de la misma ganadería.

A las 11 de la noche, gran baile en la Plaza del Coso, cuya ejecución correrá a cargo de la Banda Municipal de esta Villa. Durante este festejo se quemará una hermosa colección de fuegos artificiales.





## Provincia de Valladolid

la tradición, tiene acordado celebrar  
los días 14, 15, 16 y 17 de agosto  
con sujeción al siguiente

### **RAMA**

**DIA 16** A las 8 de la mañana, típico encierro.

A las 11, función religiosa, en la iglesia parroquial de San Miguel, en honor del Glorioso San Roque.

A las 6 de la tarde, será rejoneado un novillo por el prestigioso caballista y rejoneador **JOSECHU PEREZ DE MENDOZA**. A continuación serán lidiados TRES NOVILLOS de la misma ganadería por los novilleros

**ANTONIO CORTES y PAQUITO GARCIA Sobresaliente, MANOLO MARTIN**, acompañados de sus correspondientes cuadrillas, lidiándose a continuación por los mismos diestros cuatro novillos.

A las 11 de la noche, verbena en la Plaza del Coso con sesión de fuegos artificiales.

**DIA 17** A las 8 de la mañana, típico encierro.

A las 12, baile-concierto en la Plaza de España.

A las 6 de la tarde, TERCERA CORRIDA DE NOVILLOS, en la que se lidiarán TRES NOVILLOS, por los novilleros

**JOSE ALLUEVA «EL MAÑO» y PAQUITO GARCIA Sobresaliente, MANOLO MARTIN**,

acompañados de sus correspondientes cuadrillas, lidiándose a continuación por los mismos diestros cuatro novillos.

Los días 18 y 19, los Círculos de Recreo de esta Villa, celebrarán animados bailes de sociedad.

*Peñañiel, agosto de 1962*

EL ALCALDE,

**ANGEL ESCRIBANO**

P. A. del Ayuntamiento,  
EL SECRETARIO,

**PATRICIO GARCIA**

Nota: Se observarán con todo rigor las disposiciones vigentes, para esta clase de espectáculos, que tienen todos ellos carácter gratuito.



# Romance a la gloria de Peñafiel

por Moisés Garcés Cortijo

«Morena de sol y viento  
si serrana, marinera;  
con un castillo cual nave  
y dos ríos a tu vera.

Y torres y minaretes,  
y barbacas y almenas  
y murallones de glorias  
todavía no pretéritas...

Nave colgada del cielo,  
proando sueños a América;  
hito de España fecunda  
para las nobles empresas...

Mozuela de mis pinares,  
galana de mis riberas,  
novia de mi «macareno»  
guapa como otra no hubiera...

Rubí encendido, armonía  
de luz para mi paleta...  
Palco de gloria en sonrisas  
de sus «San-Roques» en fiestas...

Barandal de San Vicente,  
cómo el alma se recrea...  
Un abrazo de montañas  
guardará, hermosa, tu vega...

Cómo verdean tus viñas,  
cómo el trigo se cimbreo;  
cómo salmodian tus pinos  
«misereres», cómo rezan...

Detrás está tu castillo  
que es tu mejor centinela,  
alhajería de emporios  
enarbolando banderas...

Gírdalas de mis quererres  
con anillos de cigüeñas  
bordan risas a tus góticos  
y alzan palomas de seda...

Las campanas de mis torres,  
qué bien, cristalinas, suenan...  
Los pájaros de mis versos  
por las cornisas otean...

San Pablo y Santa María  
y San Miguel lo supieran...

«Torre del reloj» .., Don Sancho  
hizo sus horas eternas...

Trovos de viejos juglares  
que Don Juan Manuel dijera...  
Romances y romancillos,  
florida canción de gesta

que va en los ojos del alma  
y el paisaje contempla  
en una cinta de luces  
que por seis caminos llega...

(¡Oh, buriles que perfilan  
arabescos que flamean!...  
¡Mudéjares y románicos,  
churriguerescos de Herrera!...).

Juncales mozos luceros  
ya en volandas te me llevan  
por el Duratón abajo,  
al padre Duero que espera...

El tamboril de la luna  
a bodas repiquetea...  
Jardín de la «Judería»,  
dos novios allí se besan...

Las monjas de Santa Clara  
¡ay!, sin quererlo, tal vieran...  
Pero el amor no es pecado  
si en el cariño se ciega.

El aire fresco y buído  
que de la sierra viniera  
vapuleó tus vestidos  
y tu rostro aterciopela...

Bajo los arcos del puente  
era tu tez más morena...  
El viento barría nubes  
y abría colas de estrellas...

Pavo-real de tu risa  
ensortijaba querenciás...  
El Duero ya te soñaba...  
Si el Duratón lo supiera  
te volvería a su cauce  
por orillitas de cera...  
Deja que Carón te diga  
cuanto la gente se crea...

Que, en siendo yo tu barquero,  
tu eres mi virgen morena...  
Ponte el pañolón de rosas  
que en frunces de oro se enhebran,

el que regalé aquel día  
de toros, a tu mejeza. .  
Y vamos a pasearnos  
por donde todos nos vean,  
río abajo, luna arriba,

blanco velero nos lleva,  
al filo de tus enaguas  
y en la noche de tus trenzas...

Vente conmigo a «Pajares»  
donde, paciendo la hierba,  
esperan visperas locas  
los toritos de mi vega. .

Vente a espantar madrugadas  
trepando a las talanqueras  
y a ver pasar el «encierro»  
y a ser manola en mi fiesta...

...Que estos «San-Roques» del alma,  
nadie en Castilla tuviera...  
Con pátina de romance  
y prez de historia se hicieran. .

Y por si el toro, torito  
quiere truncar mi faena,  
vente en capote amoroso  
de palomas, a mi vera...

Vente a comer el asado  
delicioso de mi tierra;  
que están las «pastelerías»  
al horno de sus querellas...

Y éntrate en las «catedrales»  
profundas de mis bodegas  
donde un «glú-glú» chispeante  
el alma y el cuerpo alegran...

¡Oh, Manes de nuestra «Pólvara»  
que refrescan las ideas  
y alzan en vilo amistades  
y ahogan en chanzas, contiendas...

«San Juan» y la «Bodegalla»  
y «El Arte» por la su vera,  
y «El Corralillo» y «Las Monjas»  
y «Atarazanas» esperan  
también en alto los jarros  
como si fueran banderas,  
con cien conquistas al aire  
y coplas de cien maneras...

«Bodegas Ribera Duero»  
con «Protos» de gran solera.  
mientras Molinos y Fábricas  
trenzan celestes moliendas,  
o hacen para monaguillos  
azúcares y galletas.

Y en los lagares purísimos  
de Cristo, hay mostos y esencias  
para mis viejos altares  
donde España se alimenta,  
España que es mi Castilla,  
está «Peña-fiel» excelsa...

Ciudad de encanto, mi linda  
rapaza de gracia plena...  
Escabel ya de mi gloria,  
roquero de mi firmeza...

Me subiré hasta tus ojos,  
me asomaré allá en tus rejas,  
mirador de la ancha Patria,  
mi corazón te contempla...

¡Oh! Torre del Homenaje,  
del Conde Sancho, defensa;  
adelantado y vigía  
y cárcel contra impacencias!...

Toda la Historia de España  
se albergó en tu fortaleza...  
Cides, y Condes, y Alfonsos,  
Pedros, Fernandos, Teresas...

Doña Blanca de Navarra  
con su Don Juan... Aquí viera  
la luz el Príncipe Carlos  
que de Viana se hiciera...  
Allá a lo lejos el Tiempo  
descansa su eterna siesta;  
mas la luz del alba pura  
aún está aquí arriba, presa...

Agua de mi fuentequilla  
aliviará mis flaquezas...  
¡Ay, cómo, cómo te ansío!...  
¡Para el amor no hay enmienda!...

Princesa de mis quererer,  
novia de mi gentileza;  
arroyo de mis caudales,  
río y mar que a tí me llevan...

Sube conmigo a la cumbre  
donde la vida es grandeza...  
Cóndores y águilas, cúpulas  
guardan, e historias, y acechan...

Un incendio de crepúsculos  
dora corajes y flechas...

Si hora es de «Libros de ejemplos»,  
«Condes Lucanor» y ciencias,  
hora es de bronces y rabias  
y hora es de santas peleas...

Porque esta España no ha muerto  
estando Castilla en ella...

Labriegos y Empecinados,  
preparaos a la brega...  
Don Juan Manuel se ha hecho fuerte  
y en su castillo os espera...

Avivad los entusiasmos  
y enarbolad las banderas...

---

«Morena de sol y viento»,  
si serrana, marinera...

Para tí fue mi romance;  
que otra más guapa no hubiera..  
¡Lo agavilló mi cariño  
para que tú me quisieras!..

*Como  
un  
barco  
de  
piedra..*



*... proa  
al cielo  
de  
Espa-  
ña...*

*Castillos de Castilla! y como tú ninguno!...  
Que el viento ufano de la Raza en pos,  
te acune en un remanso oportuno  
cuando navegues enfilando a Dios . . .*